**CURSO CIENCIA Y CULTURA, Posgrado en Filosofía de la Ciencia**

Semestre 2016-2

**Tema**: Historia Cultural de las Ciencias Biológicas y Antropológicas

Docentes.

Carlos López Beltrán / Instituto de Investigaciones Filosóficas

Juan Manuel Rodríguez Caso / Posdoctorado del Posgrado Filosofía de la Ciencia

El curso tiene por objetivo brindar a los estudiantes una visión amplia y abarcadora del surgimiento y desarrollo de la investigación científica, naturalizada, del hombre, en la época moderna, occidental. Desde la historia natural en el siglo XVIII hasta las ciencias bioantropológicas de la época actual, se estudiarán los marcos conceptuales, sociales, disciplinares e institucionales bajo los cuales se dieron los principales despliegues y transformaciones en el conocimiento del cuerpo humano, de la menta humana, de la interdependencia entre ambos, en los planos individual, colectivo, grupal, racial y de especie. Las líneas narrativas principales que se atenderán son por un lado los desarrollos conceptuales, a nivel de marcos amplios, teóricos e ideológicos, y a nivel de teorías y modelos específicos, y por el otro lado las inserciones culturales, sociales, políticas, disciplinares e institucionales de los principales actores. La idea es explicitar y debatir los vínculos entre estos diversos planos la eficacia o limitaciones de los diferentes abordajes historiográficos de la historia cultural, social y conceptual.

El curso consistirá en 16 sesiones. Se dividirá en 4 módulos de 4 sesiones cada uno: se abordarán en secuencia en esos módulos la situación de las ciencias bioantropológicas (si se nos permite el anacronismo) de cada siglo: 18, 19, 20 y 21.

**Módulo 1. Siglo 18, Del humanismo a las ciencias del hombre**

**Sesión 1** (4 de febrero) Carlos

-Buffon (lectura pendiente)/Cabanis (*Cabanis: Enlightenment and Medical Philosophy in the French Revolution*, Martin Staum, cap. 2 y 3) (Dr. Carlos López)

-Inicios del humanismo (lectura pendiente)

-Presentación: Jean Meslier y los orígenes del materialismo (Dr. Ricardo Noguera y Dr. Juan Manuel Rodríguez)

**Sesión 2** (11 de febrero) Juan Manuel

-*A Treatise of Human Nature*, David Hume

-Presentación: *El sueño de D’Alembert*, Diderot (alumnos)

**Sesión 3** (18 de febrero) Carlos

-Antropología desde el punto de vista pragmático, Kant (segunda sección)

-Cohen, A, ‘Kant on Epigenesis, Monogenesis and Human Nature: The Biological Premises of Anthropology’, *Studies in History and Philosophy of Science Part C: Studies in History and Philosophy of Biological and Biomedical Sciences*, 37 (2006), 675–93

-Presentación: De Pau y Clavijero (alumnos)

**Sesión 4** (25 de febrero) Carlos

-*An Essay on Generation*, Blumenbach

-Lenoir, Timothy, ‘Kant, Blumenbach, and Vital Materialism in German Biology’, *Isis*, 71 (1980), 77–108

-Presentación: Erasmus Darwin y *The Temple of Nature* (alumnos)

**Módulo 2. Siglo 19, De las ciencias del hombre a las disciplinas bioantropológicas en Europa y América**

**Sesión 5** (3 de marzo) Juan Manuel

-*Sistema del conocimiento positivo del hombre*, Lamarck

-Presentación, Dr. Maurizio Esposito (*Problematic “Idiosyncrasies”: Rediscovering the Historical Context of D’Arcy Wentworth Thompson's Science of Form*)

**Sesión 6** (10 de marzo) Juan Manuel

-*The Politics of Evolution*, A. Desmond

-*Lectures on physiology, zoology, and the natural history of man*, W. Lawrence

-*The Making of British Anthropology*, E. Sera-Shriar

-Película: Venus Negra

**Sesión 7** (17 de marzo) Carlos

-*Darwin’s Sacred Cause*, A. Desmond y J. Moore

-*Essai sur l'inégalité des races humaines,* Joseph Arthur de Gobineau

-*Darwin and the general reader*

Asueto académico, Semana Santa (21-27 de marzo)

**Sesión 8** (31 de marzo) Juan Manuel

-Antropología victoriana en BAAS, tesis de doctorado de Juan Manuel

-La recepción popular de la antropología (Wilberforce vs. Huxley)

**Módulo 3. Siglo 20, Del determinismo genético / eugenesia a la genómica y los cyborgs**

**Sesión 9** (7 de abril) Carlos

-*Essays in Eugenics*, F. Galton

-Eugenesia en Latinoamérica (Nancy Stepan; Marius Turda y Aaron Gillette)

**Sesión 10** (14 de abril) Juan Manuel

-La crítica multiculturalista y Franz Boas (ver G. Stocking)

-Película: *Calafate*

**Sesión 11** (21 de abril) Carlos

-*Steps to an Ecology of Mind*, G. Bateson

-*Brave New World*, A. Huxley (genealogía familiar)

**Sesión 12** (28 de abril) Juan Manuel

-*On Human Nature*, E.O. Wilson

-Críticas a la psicología evolucionista (lectura pendiente)

-Película: *Mon oncle d’Amerique*

**Módulo 4. Siglo 21, Postgenómica, Postcibernética, Post-humanismo**

**Sesión 13** (5 de mayo) Juan Manuel

-Video y lectura, Foucault y Chomsky

-*Las palabras y las cosas*, M. Foucault

-“Human Nature and the Origins of Language”, N. Chomsky

-Steven Pinker (presentación, alumnos)

**Sesión 14** (12 de mayo) Carlos

-Genoma humano y antropología (relatos asociados, racialización)

-*The Genealogical Science*, N. Abu El-Haj

**Sesión 15** (19 de mayo) Carlos

-Feminismo, queer theory

-“A Cyborg Manifesto”, D. Haraway

-J. Butler (lectura pendiente)

-Presentación: Dr. Fabrizzio Guerrero (lectura pendiente)

**Sesión 16** (26 de mayo) Juan Manuel

-*What is posthumanism?*, C. Wolfe

-*The Transhumanist Reader*, M. More y Natasha Vita-More

-Película:

Detalles logísticos.

Se impartirá una tarde por semana. En sesiones de 4 horas.

Las primeras dos horas se dedicarán a presentar, exponer y discutir los temas con base en las lecturas asignadas. Las exposiciones correrán a cargo de los docentes, y en ocasiones se solicitarán participación de los estudiantes o de académicos invitados. Las dos horas siguientes se ocuparán en presentación y discusión de materiales de apoyo, películas, documentales u otros materiales multimedia. Es posible que se organice una visita de práctica a algún laboratorio o museo.

Se calificará tomando en cuenta la participación en clase. Otros elementos de evaluación serán un trabajo final de alrededor de 20 páginas y uno o varios exámenes con preguntas tema predefinidos.