

Hume y Kant: El problema del Gusto

---

1. Intenta recordar con tu grupo la formulación del problema del gusto e intenten recordar la respuesta que le da Hume.
  - a. ¿Hay algún punto que no quede claro?
  - b. Busquen razones por las que uno podría estar de acuerdo con Hume
  - c. Busquen razones por las que uno podría objetar la postura de Hume
2. Hume no parece hacer diferencia sustancial entre el gusto 'sensible' (culinario, corporal) y 'lo bello', mientras para Kant la "belleza" y "lo agradable" (el gusto 'sensible') son dos categorías distintas. Intenta recordar en grupo las diferencias fundamentales entre "lo bello" y "lo agradable" para Kant y discute en grupo si estás de acuerdo con esta distinción.
3. Intenta identificar, con tu grupo, la sección del texto de Hume donde habla del problema de "la resistencia imaginativa" (N.B. Hume no menciona ese término en el texto; pista: habla de moralidad)
4. ¿Crees que un juicio de lo bello puede – o debe – ser desinteresado? Discute con tu grupo.
5. ¿Crees que la belleza y la moral están relacionadas del modo que indica Kant?